

Editorial

En la editorial del número anterior de nuestra revista se informó que era la último correspondiente a la presente época caracterizada por ser una publicación cultural de frecuencia trimestral que llegó hasta la fecha a los 32 números, editados a partir del año 1995 en papel y luego de un paréntesis, en versión digital desde 2010.

A partir de esa publicación iniciamos el proyecto de su transformación en un nuevo formato editorial plenamente adaptado a las normativas académicas y científicas en curso, con la finalidad de hacerla más accesible a las redes bibliotecarias, a las instituciones científicas y a las necesidades de los investigadores y docentes que colaboran en la misma.

También, señalamos que nuevo proyecto contempla dos ediciones semestrales y un nuevo repositorio en Internet adecuados a las especificaciones correspondientes.

El proyecto sigue su curso, primero en el diseño técnico del sitio y ahora con el trabajo de la carga de todas las revistas editadas en el mismo, por esta razón se ha decidido continuar con la publicación de la revista en el formato anterior dada la demanda de publicaciones hasta que se termine de organizar su nuevo repositorio y a partir de ello se decida continuar o no con los dos formatos.

El Director