



## El Desván de las Reseñas

**Tomás Sánchez Criado, Ed.**

**Tecnogénesis. La construcción técnica de las ecologías humanas.**

**Volumen 1.**

**AIBR, Antropólogos**

**Iberoamericanos en Red. Año: 2008 ISBN: 978-84-612-3383-0.**

La continua y acelerada emergencia de nuevos patrones de innovación/implementación/utilización estratégica de lo tecnológico son solidariamente funcionales a la emergencia de conglomerados heterogéneos materiales y simbólicos que a modo de innovadoras ‘ecologías técnicas’ operan recursiva y co-constructivamente a todo nivel -corporal, sensorial, cognitivo, relacional, comunicacional, subjetivo, humano- difuminando fronteras entre software, hardware y humanware -factor, componente humano- a través de complejas relaciones de autonomía/dependencia. No solamente revelan a lo tecnológico como mucho más que simple e inocuo instrumento mediador entre lo natural y lo artificial sino como necesario y omnipresente protagonista del campo ficcional científico que propone posthumanos mundos.

En tal sentido, *Tecnogénesis, la construcción técnica de las ecologías humanas, Volumen 1*, puede caracterizarse como una cuidadosa compilación que nuclea temáticas afines a estos procesos, que, desde el campo de estudios sociales sobre la ciencia y la tecnología, convoca a autores que aportan nuevas miradas a debates en auge. Es una obra reveladora para quienes se interesan en procesos complejos que parecieran autoinvisibilizarse a partir de los propios engranajes

constitutivos que los articulan, de los mecanismos de replicación que su propia naturaleza artificiosa impone. Que invitan a pensar lo humano en un límite fronterizo, no ya moldeando posibles mundos, sino en un humano mundo por venir, estratégica, prospectiva e intencionalmente diseñado desde el campo de lo tecnológico, en permanente hibridación con centros de poder. Cuya lectura nos lleva inevitablemente a interesarnos sobre procesos, prácticas, discusiones, luchas y disputas que, desde dichos centros, motorizan estas ‘tecnogénesis’ por venir, a repensarnos en un océano de incertidumbres que estos nuevos existentes epocales generan.

Publicación Académica / ISSN 1853-8118

# Complejidad

Filosofía - Estética - Epistemología - Poética - Humanidades - Política

**Todos los Derechos Reservados**