Editorial

Si la pandemia fue el signo excluyente que marcó la agenda mundial de los últimos dos años, en este año se le sumó otro acontecimiento singular para dibujar el mapa del presente: el regreso de la guerra al continente europeo, signada por la invasión de Rusia a Ucrania. Este acontecimiento acelera la reconfiguración geopolítica mundial que ya estaba en marcha, definiendo al presente como un "momento político", identificado por la tensión y la interrupción del consenso y agudizando el nivel de incertidumbre.

Como ha expresado Morin "El devenir de la historia ha ido mostrando a la civilización degradándose con la barbarie y autodestruyéndose al degradar el planeta. Las crueldades de los conflictos se decantan en conflagraciones y la contaminación ambiental no le está dando tregua a la destrucción de la naturaleza".

De ahí la necesidad de repensar de manera urgente nuevas claves para la gobernanza mundial y nuevas epistemologías para dar cuenta del presente; que contemple la porosidad y complejidad de la vida en los límites fronterizos, del totalitarismo global en ciernes -aun cuando aparezca bajo la máscara de algún formato democrático- y de una creciente cultura de confrontación y exclusión que alejan cada vez más las posibilidades de confluir en consensos. En suma, temas que hoy constituyen las grandes encrucijadas a resolver para la humanidad.

En ese marco, este número recoge artículos que o bien aportan categorías para pensar este núcleo de temas, o bien presentan datos con el propósito de contribuir a delinear políticas o bien concurren con nuevas relaciones entre autores y teorías.

En primer lugar, el artículo de Raúl D. Motta, María Elena Martin y María Laura Fernández Pinola, "Las fronteras complejas: multidimensionales, dinámicas, contingentes y poéticas" problematiza la noción de frontera y la sitúa como un fenómeno multidimensional, que requiere un abordaje multidisciplinar para resignificar las categorías de hábitat y territorio en torno

de la humana condición. Amplía los horizontes de comprensión del fenómeno para aportar a una rearticulación de nuevos tipos de fronteras humanas, en clave geopoética y metaestable.

Por su parte, "Ciencia y técnica en el pensamiento complejo de Edgar Morin", firmado por Elvio Galati, se introduce en el análisis epistemológico del pensamiento de Edgar Morin a través de los desarrollos teóricos que el pensador francés realiza a lo largo de los seis tomos de su obra cumbre: *El Método*.

A su turno, Pablo Navarro Urquiza estudia en el artículo "La seguridad pública como problema complejo", esta problemática social en la Argentina, caracterizándola desde el paradigma de la complejidad, con el propósito de contribuir con epistemologías congruentes para el diseño de políticas públicas en este campo.

El ensayo del poeta y ensayista jujeño Miguel Espejo sobre la realidad argentina "Construcción, deconstrucción y destrucción de una nación", expone su mirada respecto de la crisis actual y la persistente declinación de nuestro país, buscando identificar constantes de la relación Estado-Sociedad, que confluyen en una serie de paradojas traducidas en una disfunción estructural, que necesita ser deconstruida.

Por último, en el Desván de las Reseñas, se sintetiza último libro de Morin, Edgar *Lecciones de un siglo de vida* (2022). Desde la agudeza de su experiencia centenaria para mirar el pasado en clave de presente y futuro, nos advierte que "El regreso de la barbarie siempre es posible; ninguna conquista histórica es irreversible"; lo cual nos obliga a volver a pensarnos como humanidad, regenerando un humanismo planetario.

Esperando que sea fructífera la lectura, nos despedimos hasta el próximo número.

María Elena Martin