

Complejidad

Filosofía - Estética - Epistemología - Poética - Humanidades - Política

Editorial

Por María Elena Martin

Entrevista a Josefa García, profesora e investigadora de la Universidad Nacional de Rosario

Edgar Morin, educação e complexidade: Para além do pragmático, o paradigmático

Por Eugenia Maria Dantas y Maria da Conceição de Almeida

Os sete saberes de Edgar Morin e os objetivos do desenvolvimento sustentável da agenda 2030

Por Maria Cândida Moraes e Izabel Petraglia

Adiós al método. Bienvenida la organología

Por Elvio Galati

El desván de las reseñas *por José Kersner*

Gabriel Kessler y Gabriel Vommaro, comp. (2025) *La era del hartazgo. Líderes disruptivos, polarización y antipolítica en América Latina*

Colaboraciones

Complejidad

Filosofía - Estética - Epistemología - Poética - Humanidades - Política

Director emérito Raúl Domingo Motta (+)	Editorial <i>Por María Elena Martin</i>	3
Directora: María Elena Martin	Entrevista a Josefa García, profesora e investigadora de la UNR	6
Secretario de redacción: Fabio Moschen		
Consejo Académico Internacional: Edgar Morin Hermes Clavería Francisco Montfort Guillén María da Conceição de Almeida Edgard de Assis Carvalho Hadj Garm´Oren Josefa García Abel Leyva Castellanos María Cândida de Moraes Rubén Oscar Elz Ángel Emilio Riva Mariana Colotta	Edgar Morin, educação e complexidade: Para além do pragmático, o paradigmático <i>Por Eugénia Maria Dantas y Maria da Conceição de Almeida</i>	17
	Os sete saberes de Edgar Morin e os objetivos do desenvolvimento sustentável da agenda 2030 <i>Por Maria Cândida Moraes e Izabel Petraglia</i>	42
Consejo Editorial Adela Salas María Laura Fernández Pinola Fernando Bosy Mariel Lucero	Adiós al método. Bienvenida la organología <i>Por Elvio Galati</i>	68
Colaboración digital: Joaquín Lopreite	El desván de las reseñas. Por José Kersner Gabriel Kessler y Gabriel Vommaro, comp. (2025) <i>La era del hartazgo. Líderes disruptivos, polarización y antipolítica en América Latina</i>	98
Editores responsables: María Elena Martin y Fabio Moschen. Las notas firmadas representan la opinión de los autores y no necesariamente la de la revista. Dirección: Cerviño 3914 - Piso 4 1125 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Email:	Colaboraciones	107